PETR du PAYS du CENTRE OUEST BRETAGNE

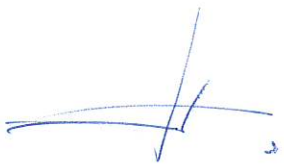
DELIBERATION DU COMITE SYNDICAL

Membres
23

Membres titulaires présents	Membres suppléants Présents votants
13	2

Date de convocation
08/08/2023

Acte rendu exécutoire transmis à la Préfecture le : 05/10/2023



Acte affiché le : 05/10/2023

L'An deux mille vingt-trois, le Vingt-cinq septembre s'est réuni le Comité Syndical du Pays du Centre Ouest Bretagne (PETR), sous la présidence de Monsieur Jean-Charles Lohé.

Titulaires présent.e.s votant.e.s : Annick Barré, Dominique Cogen, Jean-François Dumonteil, Françoise Guillerm, Catherine Henry, Joëlle Le Bihan, Hubert Le Lann, Rémy Le Vot, Jean-Charles Lohé, Michel Morvant, Éric Prigent, Guillaume Robic, Patrick Urien.

Titulaires votant.e.s excusé.e.s : Tugdual Braban, Renée Courtel, Rollande Le Borgne, Sandra Le Nouvel, Jacqueline Mazéas, Bernard Saliou.

Suppléant.e.s présent.e.s votant.e.s : Viviane Moisan, Denis Salaun.

Prolongation et ajustement de la mission Culture du Pays Centre Ouest Bretagne

Le constat synthétique concernant la culture du territoire portée par le Pays du Centre Ouest Bretagne est le suivant :

- Le Pays COB dispose **d'une densité culturelle** par l'intermédiaire de :
  - ⇨ Ses patrimoines matériels (nature et paysages, bâtiments et petit patrimoine, archéologie…)
  - ⇨ Ses patrimoines et matrimoines immatériels, notamment liés aux pratiques bretonnes (danse, chant, langue, festivals…)
  - ⇨ Ses habitants, dont de nombreux acteurs dynamiques et engagés (bénévoles, associations, artistes amateurs, professionnels de l'art et de la culture) répartis sur l'ensemble des EPCI.

- Le développement de la **Destination Touristique** Cœur de Bretagne - Kalon Breizh s'appuie sur une stratégie intégrée et des sites incontournables, qui peuvent être étoffés par la valorisation de l'histoire, des racines bretonnes et des patrimoines répartis sur l'ensemble de la Destination (dont le Pays COB et les 5 EPCI)
- La **mission Culture** portée par le Pays COB **ne fait pas l'unanimité des élus** du Pôle d'Equilibre Territorial et Rural en raison de :
  - ⇨ Axes stratégiques/enjeux évolutifs non stabilisés depuis 2014
  - ⇨ Productions/réalisations considérées insuffisantes
  - ⇨ Successions de diagnostics sans plan d'actions considéré concret malgré les propositions réalisées par le Pays
  - ⇨ Des propositions considérées trop conceptuelles dont l'impact et les plus-values pour le territoire sont peu claires pour les élus.

Pour rappel, les axes/enjeux validés en 2023 étaient les suivants :

Les 6 enjeux validés

Décision

Enjeu de transversalité : *Penser la culture comme un levier des autres missions du PETR (CoDev, mobilité, santé, tourisme, SCOT, COT...)*

Pour info, les réalisations de « la Feuille de route 2023 » sont les suivantes :

- Rapport final *Parlons Culture ! Komzomp eus Sevenadur !* et présentation de ses conclusions
  - Acteurs : Chargée de Mission Culture Pays COB + Culture Lab 29
  - Echéances : 30/09 pour le rapport, 02/12 pour la présentation
- Temps fort *Parlons Culture ! Komzomp eus Sevenadur ! #2* (enjeux 1 à 6) : une journée par EPCI pour mettre les cultures locales à l'honneur (visites de lieux, rencontres professionnels/élus/grand public, temps artistiques et festifs)
  - Acteurs : Chargée de Mission Culture Pays COB + GDT Temps Fort du CoDev + EPCI
  - Echéance : 14/11 au 02/12 (sous réserve de confirmations)

- **Education Artistique et Culturelle** (enjeu 6) : 1 catalogue des structures proposant des actions culturelles afin de faciliter les choix pour les publics ciblés (acteurs enfance-jeunesse, social et médico-social) et bénéficier d'un support d'attractivité (en la matière) pour les nouveaux résidents ou prospects
    - Acteurs : Chargée de Mission Culture Pays COB + GDT EAC du CoDev
    - Echéances : 30/09 catalogue, rencontres « speed-dating » pendant temps fort
- **Carte interactive** (enjeux 2 et 3) : 1 cartographie de l'ensemble des acteurs culturels présents sur le Pays COB, avec un lien vers le site internet ou les réseaux sociaux de chaque acteur. Cet outil a pour but de permettre à la population et aux personnes de passage d'identifier l'offre globale en matière culturelle (festivals et lieux, pratiques, production)
    - Acteurs : Chargée de Mission Culture Pays COB + GDT Carto du CoDev
    - Echéances : 18/09 intégration des fichiers puis tests, 02/10 consultation des acteurs, 06/11 ouverture au public
- **Archéologie** (enjeu 5) :
    - Acteurs : Chargée de Mission Culture Pays COB + EPCI concernés
    - Echéances : 29/09 conventions circuit des crêtes, 27/10 validation circuit Yeun Elez

Selon ces éléments synthétiques, les élus réaffirment leur volonté de porter la mission culture pour renforcer la notion « d'Identité » inscrite dans son projet et la cohésion sociale du territoire.

Selon les éléments de constat, il est proposé en 2024 de repositionner la mission Culture autour d'un enjeu (contre 6 diagnostiqués[1]) consensuel pour le Pays COB, avec des actions atteignables et réalisables qui doivent soutenir une dynamique de développement local à moyen et long terme.

⇨ **Feuille de route à partir de 2024 : proposition d'ajustement**

Prioriser (l'enjeu N°6) lié à **la valorisation des patrimoines** (naturels, matériels, immatériels).

L'objet est de réaffirmer la mission culture en l'intégrant à la dynamique de la Destination pour une valorisation auprès :

- Des résidents du territoire
- Touristes et prospects
- Communication globale et/ou commune des atouts du territoire

Ainsi en 2024, 3 types d'actions sont proposées :

1) Diffusion de l'exposition Kreizy Archéo auprès de :
    - 1 classe de primaire ou collègue / EPCI /an en lien avec les programmes scolaires

- 2 sites touristiques / an en lien avec les « Coups de cœur » Archéo

Cette action a pour objet de formaliser/proposer un contenu et parcours pédagogique associant l'exposition et les sites « Coups de cœur » Archéo de la Destination

2) Recenser les sites/lieux du patrimoine matériel et/ou immatériel sur les communes et EPCI du Pays COB pour :

- Investir la population dans l'appropriation de son patrimoine
- Compléter l'offre des circuits pédestres et vélos de la Destination ➔ maintenir les vacanciers sur la Destination et proposer une découverte à la population locale *(axe de travail de la Destination touristique prévu pour 2025)*
- Bénéficier de financements nouveaux de la Région Bretagne ➔ dans le cadre du 60ème anniversaire du 1er inventaire culturel national (initié sur une partie du Pays COB)

3) Développer l'Enseignement Artistique et Culturel immatériel « breton » du territoire : danse (dont fest-noz et fest-deiz), musique, chant, langue et évènements (Fisel, Nuit de la gavotte,...) par l'intermédiaire des actions suivantes :

- Coordonner et accompagner des actions de pratiques artistiques et patrimoniales auprès des écoles et lieux d'activités extrascolaires selon les acteurs présents (chant, danse, musique, langue...) par EPCI et volontaires dans la démarche.
- Bénéficier de financements nouveaux de la DRAC Bretagne.

Le Comité syndical,
Après en avoir délibéré,
A l'unanimité,

- **Engage sa volonté de consolider la mission culturelle de 2024 à 2026 selon les axes de la nouvelle feuille de route proposée (ci-dessus) ;**
- **Renouvelle le poste de chargé de mission culture pour 1 an ;**
- **Engage la recherche de financements complémentaires à son budget annuel pour la mise en œuvre de la mission culture pour 2024, 2025 et 2026.**
- **Saisit la Commission Culture du Conseil de Développement pour lui demander un arbitrage des 5 autres axes à prioriser, développer, préciser et formaliser en actions concrètes pour les années 2024 à 2026 inclues. L'objet de cette saisine est de pouvoir bénéficier de l'expertise des professionnels et de l'avis de la population issue du Conseil de Développement pour développer durablement l'essor culturel sur le territoire.**

Fait à Rostrenen,
Le 05/10/2023
Le Président,
Jean-Charles Lohé